

Nicolae Dabija. „A fost un om care și-a marcat timpul”

cu filiale în Ucraina (Bucovina

Nicolae Dabija (n. 15 iulie 1948, Codreni, raionul Cimișlia, RSS Moldovenească) este un scriitor, istoric literar și om politic din Republica Moldova, membru de onoare al Academiei Române (din 2003) și membru corespondent al Academiei de Științe a Moldovei (2012). Nicolae Dabija, de naționalitate română și religie ortodoxă, este nepotul arhimandritului Serafim Dabija, unul din marii duhovnici români, deportat în Gulag în 1947. Cunoaște profund viața comunităților românești din jurul României. În calitate de redactor șef al săptămânalului Literatura și Arta editat de Uniunea Scriitorilor din Republica Moldova a avut un rol important în lupta de renaștere națională din Republica Moldova. Săptămânalul condus de Dabija a fost, în anii 1988-1989, cea mai importantă publicație care susținea revenirea limbii române la grafia latină și decretarea ei ca limbă oficială în RSS Moldovenească. În perioada de glorie săptămânalul Literatura și Arta depășea tirajul de 260.000 de exemplare. În 2005 e ales președinte al Forului Democrat al Românilor din Republica Moldova, organizație neguvernamentală de cultură și drept, la care au aderat peste 150 de organizații culturale, uniuni de creație, asociații neguvernamentale. La 1 iulie 2008 avea peste 250 000 membri, fiind organizația nonguvernamentală cu cea mai largă aderență din republică,

de Nord, Sudul și nordul Basarabiei, or. Ananiev ș.a), Federația Rusă (Moscova, Norilsk, Surgut), Israel, Italia, Grecia, Serbia, Letonia, Georgia. Dintre activitățile FDRM face parte și depunerea Cererii de Aderare a Republicii Moldova la Uniunea Europeană (la 26 decembrie 2006) din partea Societății Civile, însoțită de peste 200 000 de semnături.

În 1975 a debutat cu volumul de versuri „Ochiul al treilea”, urmat de cărțile de poezie „Apă neîncepută”, „Zugravul anonim”, „Aripă sub cămașă”, „Lacrime care vede”, „Oul de piatră”, „Cerul lăuntric”, „Tăceri asurzitoare”, „Mierla domesticită”, „Fotograful de fulgere”, „Maraton printre gloanțe”, „Psalmi de dragoste” ș.a. A fost distins cu „Ordinul Republicii”, Ordinul Steaua României în grad de Comandor, Ordinul Meritul Cultural în grad de Mare Ofițer, Marele Premiu al Festivalului Internațional de Poezie de la Trieste, Premiul „Giacomo Leopardi” al Centrului Mondial al Poeziei din Recanati, Premiul Internațional de Poezie „Umberto Mastroiani”, oferit la Fantana i Liri, Marele Premiu „Dulce Maria Loynaz” al Festivalului Internațional de Poezie de la Havana ș.a.

Nicolae Dabija a plecat la cer în dimineața zilei de 12 martie 2021, la câteva zile după ce a fost internat în spital.

Cât trăim pe acest pământ
Mai avem un lucru sfânt, O
câmpie, un sat natal,
O clopotniță pe deal. Cât
avem o țară sfântă,

În acest număr:



Nicolae Dabija. "A fost / un om care și-a marcat timpul"

„Expoziția virtuală - metoda eficientă de promovare a lecturii în bibliotecă” 2

Doina Doicov, bibliotecar, Biblioteca raională „Andrei Ciurunga” Cahul

Proiectul „Copiii pentru Pace”, 2

Concursul de lectură „La izvoarele înțelepciunii”, ediția XXXII-a etapa raională. Natalia Lupu, șef serviciu, Biblioteca pentru Copii ”Grigore Vieru” Cahul 3

În cadrul Programului Național LECTURACENTRAL 4

Мир без насилия- вместе мы справимся! Elena Anghiuș, bibliotecar principal, BPT Alexanderfeld. 4

Și un nai care mai cântă,
Cât părinții vii ne sunt Mai
există ceva sfânt.
Cât pădurile ne dor Și
avem un viitor
Cât trecutu-l ținem minte
Mai există lucruri sfinte.
Cât Luceafărul răsare,
Și în cer e sărbătoare, Și
e pace pe pământ, Mai
există ceva sfânt.
Cât avem un sat departe Și
un grai fără de moarte Cât
ai cui zice părinte, Mai
există lucruri sfinte. Cât
durea-ne-vor izvoare, Ori
un cântec ce dispare, Cât
mai avem ceva sfânt
Vom trăi pe-acest pământ.

Cât trăim pe acest pământ, de
Nicolae Dabija

In memoriam

- La 15 iulie, ziua în care scriitorul și publicistul Nicolae Dabija ar fi împlinit 73 de ani, Universitatea de Stat din Moldova a inaugurat un muzeu în memoria marelui intelectual, om de cultură, om politic, absolvent al Universității de Stat, promoția 1972. Muzeul a fost deschis în incinta Bisericii „Întâmpinarea Domnului”, din curtea USM.

„Expoziția virtuală - metoda eficientă de promovare a lecturii în bibliotecă”

De-a lungul ultimelor ani, dezvoltarea tehnologiilor informaționale, ne-au schimbat radical modul în care ne regăsim, recepționăm informațiile și, cel mai important, modul în care comunicăm și în care avem acces la cultură. Una din principalele activități desfășurate în biblioteci sunt expozițiile care țin să marcheze evenimente sau de a atrage cititori în sălile de lectură.

Expozițiile bibliotecii trec și ele prin era modernizării, adaptându-se la un tip de serviciu de utilizator la distanță. În practica bibliotecii, expozițiile virtuale au început să fie folosite pentru prima dată în bibliotecile științifice și universitare ale țării.

Expoziția virtuală este o demonstrație publică de imagini virtuale ale lucrărilor tipărite și alte medii special selectate și sistematizate, precum și resurse electronice publice recomandate utilizatorilor de biblioteci la distanță pentru vizualizare, familiarizare și utilizare.

O expoziție virtuală, ca și una tradițională, ar trebui să fie formată din secțiuni, care sunt însoțite de citate, articole introductive și material ilustrativ. Expoziția trebuie să fie ușor de utilizat în spațiul web și poate conține următoarele informații: vizual (imagine de copertă, părți digitizate ale cărții: prefață, introducere etc.), date bibliografice (fișa bibliografică și codurile colecției bibliotecii care

reprezintă expoziția), informații analitice (adnotări, rezumate pentru publicații, recenzii, ale cititorilor etc.), părți digitizate ale cărții (capitole, cele mai interesante fragmente etc.), link-uri către textele integrale ale cărții, dacă acestea sunt disponibile în bibliotecă sau pe Internet. De asemenea, puteți posta materiale suplimentare pe tema expoziției: link-uri către resurse de internet (biografii, articole critice, recenzii, site-uri tematice), informații despre disponibilitatea cărților în alte biblioteci, magazine online etc.

Expoziția este concepută pentru un public diferit. Oricine se poate familiariza cu el. Utilizarea expozițiilor virtuale face posibil ca bibliotecarul să comunice cu cititorii de la distanță, fără a fi legat de formalitățile inevitabile în serviciu. Puteți elabora expoziția în programul Power Point, Prezi, Banner Snack, care vă permit să faceți expoziția virtuală vie și dinamică, luminoasă, colorată, cu animație, folosind momente de joc, trecând atenția de la imaginile animate la o pagină statică, în așa fel făcându-le mai atractive pentru cititori, și mai ales pentru copii. Plasarea expoziției pe blogul bibliotecii, precum și link-uri publicitare către aceasta pe alte site-uri, vă permite să creșteți numărul vizitatorilor acesteia și, prin urmare, potențialii cititori. Expozițiile virtuale pot funcționa pe termen

nelimitat și chiar permanent. Totuși, expoziția virtuală are și câteva limitări - realizatorul unei expoziții virtuale trebuie să aibă cunoștințele necesare de utilizare a calculatorului și gustul artistic.

Analiza blog-urilor bibliotecilor ne permite să concluzionăm că expozițiile virtuale și-au ocupat ferm locul în activitățile bibliotecilor de popularizare a cărții și a lecturii. Sunt mobile, compacte, semnificative și sunt un ghid real într-un flux vast de informații.

Doina Doicov,
bibliotecar, Biblioteca raională
„Andrei Ciurunga” Cahul

Expozițiile bibliotecii trec și ele prin era modernizării, adaptându-se la un tip de serviciu de utilizator la distanță ...

...proiectul de parteneriat "Copiii pentru Pace", implementat în parteneriat cu Amici dei Bambini Moldova, Asociația Bibliotecarilor din Republica Moldova cu susținerea financiară al Plan International .

Proiectul „Copiii pentru Pace”

Copiii din șapte comunități din Republica Moldova construiesc pacea în timp ce socializează cu copiii din Ucraina găzduiți în comunități. Acest schimb sinergetic de energii se întâmplă prin intermediul bibliotecarului din comunitate. De la 1 aprilie 2022 Asociația Bibliotecarilor din Republica Moldova este partener în cadrul proiectului „Copiii pentru Pace”, implementat de către Amici dei Bambini Moldova, cu sprijinul financiar al Plan Internațional. Proiectul inițiat este un răspuns la criza umanitară care are drept

actanți femeile și copiii care fug din calea războiului din Ucraina.

În acest sens, în perioada aprilie – septembrie 2022, 7 biblioteci din localitățile Moldovei printre care 2 biblioteci din rețeaua Cahul, Larga Nouă și Crihana Veche, vor beneficia de amenajarea unor spații de educare și recreere care vor servi drept platformă prin intermediul cărora vor fi realizate activități educaționale cu copiii.

Activitățile realizate sunt axate pe tehnici de storytelling, dar și alte tipuri de activități

pentru a face din Clubul de Lectură o platformă de atracție în incinta bibliotecii, dar și pentru micii exploratori ai cărților.

Bibliotecarii participanți vor face echipă cu animatorii Ludobusului organizației Amici dei Bambini Moldova, minunata căsuță veselă pe roți, care va vizita bilunar fiecare comunitate participantă.

Concursul de lectură „La izvoarele înțelepciunii”, ediția XXXII-a etapa raională.

Concursul de lectură „La izvoarele înțelepciunii”, ediția XXXII-a etapa raională dedicată scriitorului Nicolae Dabija.

”Nicolae Dabija este un elegiac împătimit, un melancolic luminos, deloc resemnat cu o mare disponibilitate retorică. Declara că scrie cu o pană de înger și că în poeme – care nu sunt decât peisaje ale sufletului – lucrurile sunt văzute cu al treilea ochi, acela care vede nevăzutul”

Cea de-a XXXII-a ediție a concursului de lectură „La izvoarele înțelepciunii” l-a avut ca protagonist pe scriitorul Nicolae DABIJA, un model de intelectual, promotor al adevărului istoric.

Scopul acestui concurs este promovarea lecturii și familiarizarea elevilor cu viața și activitatea personalităților din literatura, cultura, istoria națională și universală.

La etapa raională au participat 15 elevi din raionul Cahul.

Cea de-a XXXII-a ediție a concursului „La izvoarele înțelepciunii” a fost organizat vineri, 15 aprilie, 2022 fiind o acțiune de parteneriat între Direcția Generală Învățământ Cahul, Secția Cultură

Cahul și Biblioteca pentru Copii ”Grigore Vieru” Cahul în care și s-a desfășurat concursul cu prezența fizică a tuturor participanților.

Participanții au susținut 3 probe de concurs. Prima probă a constat din elaborarea unui eseu în prealabil cu tema ”Nicolae Dabija martirul unei generații”. A doua probă a constat din întrebările pregătite de organizatori pe baza operei incluse în concurs – romanul Temă pentru acasă, Te blestem să te îndrăgostești de mine, Nu vă îndrăgostiți primăvara și antologia de versuri Reparatorul de vise. La cea de a treia probă participanții au elaborat un discurs cu tema ”Te îndemn să citești opera lui Nicolae Dabija” și în limita de trei minute au avut sarcina de a ne convinge.

Juriul compus din Dumitru Zaharia - specialist Direcția Generală Învățământ Cahul, Ceușel Veronica - profesor de Limba și Literatura Română grad superior L.T. ”Mihai Eminescu” Cahul și au acordat Diploma de locul I elevei Antohi Mădălina L.T. ”Ion Creangă” Cahul; Diploma de locul II elevului Cudreacov Cristian L.T. ”Ioan Vodă” Cahul și Diplomă de locul III elevei

Tichișan Victoria L. T. ”Alexei Mateevici” s. Alexandru Ioan Cuza.

Un astfel de poet care tulbură inimile și sufletele cititorului său de pretutindeni, a cărui cuvânt se face rugăciune, adiere de vânt sau furtună, șoapte de dragoste ori urlet este Nicolae Dabija.

Natalia Lupu, șef serviciu,
Biblioteca pentru Copii ”Grigore Vieru”
Cahul



La 23 aprilie, întreaga comunitate bibliotecară din țară sărbătorește "Ziua Bibliotecarului" și Ziua internațională a cărții și a dreptului de autor.

În cadrul Programului Național LECTURACENTRAL

La data de 24 mai s-a desfășurat Conferința Zonală cu genericul „Consolidarea relațiilor dintre bibliotecă și comunitate: premisă pentru dezvoltare și rezistență în timp”. Ediția 2022. Conferința a derulat online sub egida Ministerului Educației, Culturii și Cercetării al Republicii Moldova, Bibliotecii Naționale a Republicii Moldova, Bibliotecii Naționale pentru Copii „Ion Creangă”. Rețeaua

bibliotecilor din Cahul a fost prezentată de R. Dermengi, director BR „Andrei Ciurunga”, - „Activitatea Bibliotecii raionale „Andrei Ciurunga” în conformitate cu noul cadru legislativ și de reglementare” și M. Cudlenco, director BPT Crihana Veche - „Biblioteca de semințe un nou serviciu pentru comunitate,,



Мир без насилия-вместе мы справимся!

Библиотека является приоритетным институтом для развития общества, выполняя функции, присущие любому социальному институту, создание возможности для членов сообщества, удовлетворять свои потребности, интересы, обеспечение устойчивости общественной жизни села. Она поддерживает любые инициативы гражданского общества, добиваясь чтобы, как можно больше граждан, которые стремятся к переменам, участвовали в процессах принятия решений, в том числе молодёжи, способствующие развитию нашего села. У нас в селе создана инициативная группа во главе с библиотекой: Nouă ne rasă, "которая участвовала в реализации нескольких проектов, помогая нашему селу стать сегодня благоустроенным, чистым и красивым. Наша инициативная группа села, принимала участие ещё и в других проектах, для их реализации в нашем сообществе. Команда ИРИ-института поддержки национальных меньшинств и команда WSOS из США предоставила нам необходимую поддержку в надежде на успешное сотрудничество в интересах нашего сообщества, благодаря им была предоставлена помощь в размере 17 тыс. лей, на реализацию "Молодёжного сквера". 12 тыс. лей. на Аллею влюблённых", на них были приобретены декоративное дерево с замками и лавка. Проект "Про-Чивик" - приобрели на 12 тыс. лей. проектор, экран и фотоаппарат. Проект "МЕМ-ПЛУС" приобрёл 17 тыс. лей на инструменты для народного умельца. Общественный проект "Встретимся в нашем парке", реализовался в рамках программы наставничества для инклюзивного

развития сообщества, средства из Швеции. Также недавно был завершён второй этап благоустройства центрального парка. Вместе мы сделали передвижение наших пешеходов безопасным! Тоже благодаря инициативной группе, которая получила грант реализованного в рамках программы: "Поддержка малых и средних предприятий, улучшения инфраструктуры и развития возможностей сельского туризма на территории МИГ -а, организованного и реализованного МИГ-ом Cişmeaua Sudului, финансируемого ЕС в рамках программы EU4 MOLDOVA: Ключевые регионы. И успех наш инициативной группы села, не заключается в уже построенных площадках, благоустройстве парка и др., а в том, что мы имеем, как добиться чтобы, как можно больше граждан, которые стремятся к переменам, участвовали в процессах принятия решений, которые ведут к улучшению качества жизни на уровне нашего села, в том числе после завершения проекта. Хочется отметить, что органы власти всегда поддерживают любые начинания, инициативы гражданского общества, в том числе молодёжи. Наша местная инициативная группа села: Nouă ne rasă участвует в рамках проекта: "Аллея шансов," - был проведён тренинг в сельской публичной библиотеке: "Здоровая семья - семья без стереотипов!" Тренеры тренинга сельский библиотекарь Елена Ангиш и социальный ассистент Вера Трандафир, ознакомили участников тренинга с видами насилия, опасностями и последствиями насилия, стереотипами, которые часто приводят к насилию. Мы ознакомили с статистическими

данными, решениями по раскрытию случаев злоупотреблений, а также с тем, какие спецслужбы по делам о злоупотреблениях есть в Республике Молдова. Участники остались довольны, задавались вопросы и ответы по этой теме. Тренинг никого не оставил равнодушным. Были высказаны пожелания, чтобы в библиотеке проводились ещё тренинги на разные темы. Поэтому сегодня без библиотеки в селе никак нельзя. Мы надеемся, что этот тренинг не оставил никого равнодушным. И отсюда вывод: профессия библиотекарь сегодня - постоянно учиться! Такова особенность этой профессии.

Elena Anghiş, bibliotecar principal,
BPT Alexanderfeld



Adresa principală :
bd Victoriei 18
or. Cahul

Poştă electronică:
brcahul@gmail.com

EXPLOREAZĂ CU NOI!

